QUERY SWRL

1. Se un’opera è anche un museo allora fa parte della categoria Museo-Opera:

*museum:Museo(?x) ^ museum:Opera(?x) -> museum:MuseoOpera(?x)*

1. Se un’opera è stata realizzata dopo il 1800 allora è un’opera moderna:

*museum:Opera(?x) ^ museum:realizzataNel(?x, ?a) ^ swrlb:greaterThanOrEqual(?a, 1800) -> museum:OperaModerna(?x)*

1. Se una collezione è presentata in un museo italiano allora è una collezione italiana:

*museum:Collezione(?x) ^ museum:presentataIn(?x, ?m) ^ museum:museoInCitta(?m, ?c) ^ museum:contenutaIn(?c, ?n) ^ museum:nomeNazione(?n, ?i) ^ swrlb:containsIgnoreCase(?i, "italia") -> museum:CollezioneItaliana(?x)*

1. Se una stessa opera è stata realizzata da due artisti diversi allora è un’opera in

comune:

museum:haRealizzato(?a1, ?o1) ^ museum:haRealizzato(?a2, ?o2) ^ sameAs(?o1, ?o2) ^ differentFrom(?a1, ?a2) -> museum:OperaInComune(?o1)

1. Allineamento dell’individuo “National Gallery” dell’ontologia sviluppata con

quello di DBPedia:

museum:nomeMuseo(?m, ?n) ^ swrlb:containsIgnoreCase(?n, "National Gallery") -> sameAs(?m, autogen0:National\_Gallery)